# WOLGES ES THATAGE

2014(平成 26)年 7 月 25 日発行 第 15 号 (毎月 25 日発行)

# ## 社会福祉法人 サンフレンズ 地域福祉推進室広報紙

〒167-0023 東京都杉並区上井草 3-33-10

の3-3394-9833 Fax 03-3394-9834 メール hozumi-kaneko@3friends.or.jp ホームページ http://www.3friends.or.jp/



7月1日(火)、上井草ふれあいの家における『STO(サンフレンズ大正琴オーケストラ)夏の歌』は、上井草ふれあいの家、上井草園、永福ふれあいの家、和泉ふれあいの家の4つのクラブによる2回目の合同演奏会。上井草



上井草ふれあいの家のハーモニカ&歌クラブも特別参加

7月15日(火)は、和泉ふれあいの家の大正琴クラブが、和泉下高井戸地区いきいきクラブ連合会納涼福祉大会に今年もご招待をいただき、4年連続でセシオンホールに出演しました(写真右)。

ふれあいの家のハーモニカ&歌クラブも特別参加して、総勢50名での大合奏。『たなばたさま』『夏の思い出』『浜辺の歌』『われは海の子』『星影のワルツ』『椰子の実』の6曲を披露しました(写真上/左)。

7月6日(日)は、『ふれあい音楽祭 in 永福』。永福ふれあいの家の空き曜日を利用して、サンフレンズと音楽祭実行委員会の共催で開催。6グループが出演(詳細4ページ)。



## 連載 この人・この曲 ~第13回 久米敦さん「見上げてごらん夜の星を」~



久米さんが教えてくださった八成 ふれあいの家の特色は、「隣接の小学 校児童との交流」「手づくりの美味し い食事」。私は、これに「久米さんの 伴奏による楽しい歌の時間」を付け 加えたいところです。

今月のゲストは、私(金子)が月に1回、公開音楽会で演奏させていただいている、高齢者デイサービス・八成ふれあいの家の介護職員、**久米敦**(**くめあつし**) **さん**です。

久米さんは、昭和 40 年、杉並区井草のお生まれで、八成小学校の卒業生。八成ふれあいの家は、八成小学校の空き教室を利用した学校併設型デイサービス。つまり、母校が現在の勤務地ということになります。35歳の時にサラリーマンから転身、八成ふれあいの家でボランティア活動を開始。介護という仕事に初めて接してみて、対人援助の大切さ、難しさ、そして楽しさを学ばれたそうです。その後、資格を取得し、介護職員として勤務、現在に至ります。八成ふれあいの家では、介護業務の他に特技のピアノを活かして、音楽リーダーとして活躍されています。私は、今年の2月に初めて一緒に演奏させていただいたのですが、そのとき、高齢者介護の現場における音楽の活用について、自分と"同じ匂い"を感じた方です。

お父さん、お母さんともクラシック音楽がお好きで、6歳からおおよそ 10 年間ピアノを習いました。思春期には、オフコースやビリー・ジョエル等、ピアノ主体のポップスと出会い、演奏レパートリーを広げられたそうです。普段、八成ふれあいの家で演奏する曲は、高齢者の方がよく歌われる歌ということで、久米さんにとっては生まれる前の曲になります。これらの曲のほとんどは、久米さんがこの世界に入ってから覚えられたそう

ですが、古い曲にも良い曲がたくさんあるということを実感されたそうです。私は、久米さんよりも4歳年上になりますが、同じ頃に高齢者介護の世界に入っているので、まったくの同感です。高齢者の皆さんと接することが無ければ、一生耳にしないで終わってしまうような名曲って、唱歌にしても流行歌にしても、たくさんありますよね。そんな曲に出会えることができて、ほんとうに良かったと思っています。

また、久米さんは、利用者さん・スタッフと一緒に、『楽しい八成』『いつまでも』という八成ふれあいの家のオリジナル・ソングを 2 曲(http://www2.ttcn.ne.jp/~hatinari/hatinarisong201405.html で聴けます)作っていらっしゃいます。私も和泉ふれあいの家に勤務していた時、同じようにオリジナル・ソングを作った経験があります。私が感じた"同じ匂い"は、やはり間違いじゃなかったようです。これからも高齢者介護を音楽で一緒に盛り上げていきたい心強い同志。そんな久米さんからいただいたリクエストは、8 月の公開音楽会でも特集する坂本九さんの『見上げてごらん夜の星を』。久米さん曰く、「なんて切なくて、かつ豊かなメロディーなのだろう」。

#### 『見上げてごらん夜の星を』 永六輔作詞・いずみたく作曲・渋谷毅編曲・坂本九歌

この曲を You Tube で聴いてみよう→http://www.youtube.com/

#### 見上げてごらん夜の星を

小さな星の小さな光が ささやかな幸せをうたってる 見上げてごらん夜の星を

ボクらのように名もない星が ささやかな幸せを祈ってる 手をつなごうボクと おいかけよう夢を

二人なら苦しくなんかないさ

元々は、昭和 35 年に永六輔といずみたくが制作・初演した 同名ミュージカルの劇中主題歌でした。昭和 38 年に坂本九が レコードとして発表すると、たちまち大ヒット。坂本九はミュ



月1回の久米さんとの共演が、私の楽しみです。

ージカルの再演と映画でも夜学生を演じ、地方から東京へ集団就職して定時制高校に通っていた生徒たちは、この名曲に励まされたといいます。作曲を手がけたいずみたくは、「この曲はレコードで聴くというよりは自分でなんとなく口ずさんでしまいたくなる曲であり、ヒットのわりにはレコードはあまり売れなかった」と言っていますが、本楽曲で同年の第5回日本レコード大賞作曲賞を受賞。その後の作曲活動の大きな一歩になった曲です。

その後も、現在に至るまで数多くのアーティストに歌われています。昭和 60 年 8 月 12 日の日本航空 123 便墜落事故で坂本九が不慮の死を遂げた直後の 8 月 21 日放送のフジテレビ『夜のヒットスタジオ』では、森進一が追悼の意を込めて、予定曲を急遽取り止めて本楽曲を涙ながらに熱唱。その際にスタジオにいた出演者・スタッフのみならず多くの視聴者の涙を誘った場面は、番組史上に残る絶唱として現在もなお語り草となっています。また、坂本九のもうひとつの大ヒット曲『上を向いて歩こう』とともに、東日本大震災後に被災地で多くのミュージシャンに歌われ、また復興に向けた CM ソングにも起用されました。九ちゃんの歌声と笑顔は、いつの時代でも私たちと共にあるのです。 ※ホームページ「ウィキペディア」から一部引用させていただきました。

## 出張公開音楽会「SONGS・みんなの声」〜地域の方も、ご家族の皆さんもいらっしゃい!〜

**地域施設・地域団体とのコラボレーション(協働)**で、出張公開音楽会を随時開催しています。古き良き時代の歌の数々...、歌のエピソードなどを語り合いながら、ギター、ピアノ、アコーディオン等の生伴奏で歌います。歌の好きな方ならどなたでもどうぞ。たくさん歌って、たくさん笑えるひとときですよ。

8月は坂本九さんの追悼特集。9月は東京をテーマにした歌を特集。「楽しい声楽」は声楽家・小岩井雅人さんをゲストに迎えての1時間。「ギターで歌おう」では、皆さんからのリクエスト曲を伴奏します。

- ●上井草園 (上井草 3-33-10/3394-1094)
  - 8月1日(金) 14:00~「この道/日本の歌百選④」
  - 8月8日(金) 14:00~「上を向いて歩こう/坂本九特集」
  - 8月28日(木) 14:00~「月の沙漠/日本の歌百選⑤」
  - 9月2日(火) 14:00~「小岩井雅人さんの楽しい声楽」
  - 9月12日(金) 14:00~「東京行進曲/東京の歌特集」
  - 9月30日(火) 14:00~「七つの子/日本の歌百選⑥」
- ●松ノ木ふれあいの家(松ノ木 2-14-3/3318-2660)
  - 8月5日(火) 14:15~「上を向いて歩こう/坂本九特集」
- 8月19日(火) 14:15~「小岩井雅人さんの楽しい声楽」
- 9月5日(金) 14:15~「東京行進曲/東京の歌特集」
- ●ゆうゆう高円寺東館(高円寺南 1-7-22/3315-1816)
  - 8月6日(水) 13:30~「上を向いて歩こう/坂本九特集」
  - 9月3日(水) 13:30~「東京行進曲/東京の歌特集」
- ●サンフレンズ善福寺 (善福寺 3-27-11/5303-0756)
- 8月7日(木) 14:00~「小岩井雅人さんの楽しい声楽」
- 8月21日(木) 14:00~「上を向いて歩こう/坂本九特集」
- 9月4日(木) 14:00~「東京行進曲/東京の歌特集」
- ●和泉ふれあいの家(和泉 4-40-31/3321-4808)
  - 8月9日(土) 11:15~「上を向いて歩こう/坂本九特集」
  - 8月12日(火) 11:15~「小岩井雅人さんの楽しい声楽」
  - 8月19日(火) 11:15~「月の沙漠/日本の歌百選⑤」
  - 9月12日(金) 11:15~「東京行進曲/東京の歌特集」
  - 9月24日(水) 11:15~「七つの子/日本の歌百選⑥」
- ●永福ふれあいの家(永福2-14-20/3327-5811)
  - 8月12日(火) 13:30~「上を向いて歩こう/坂本九特集」
  - 9月11日(木) 13:30~「小岩井雅人さんの楽しい声楽」
  - 9月22日(月) 13:30~「東京行進曲/東京の歌特集」
- ●上井草ふれあいの家(上井草3-33-10/3394-9831)
  - 8月14日(木) 14:00~「上を向いて歩こう/坂本九特集」
  - 9月16日(火) 14:00~「東京行進曲/東京の歌特集」

- ●八成ふれあいの家(井草 2-25-4/5311-3637)8月15日(金)11:00~「上を向いて歩こう/坂本九特集」9月11日(木)11:00~「東京行進曲/東京の歌特集」
- ●大宮ふれあいの家(堀ノ内1-16-38/5377-7025)8月15日(金)13:45~「上を向いて歩こう/坂本九特集」9月24日(水)13:45~「東京行進曲/東京の歌特集」※デイサービス利用者・見学者のみへの公開になります
- ●方南ふれあいの家(方南1-52-14/5355-0611) 8月16日(土)13:30~「上を向いて歩こう/坂本九特集」 9月13日(土)13:30~「東京行進曲/東京の歌特集」
- ●和田ふれあいの家(和田 3-52-4/3312-9556) 8月21日(木) 10:45~「東京音頭/芸者歌手特集」 9月16日(火) 10:45~「東京行進曲/東京の歌特集」
- ●善福寺愛の園 (善福寺 4-20-10/6421-6206) 8月27日(水) 13:30~「上を向いて歩こう/坂本九特集」 9月22日(月) 13:30~「東京行進曲/東京の歌特集」
- ●ふれあいサロン上井草 (上井草 2-35-2-205/5303-4246) 8月29日(金) 12:00~「ギターで歌おう夏の歌②」 9月26日(金) 12:00~「ギターで歌おう秋の歌①」
- ●ゆうゆう堀ノ内松ノ木館(松ノ木 2-38-6/3315-7760) 9月7日(日)午後・時間未定「星影のワルツ/遠藤実特集」
- ●善福寺サロン

(善福寺 3-27-11 サンフレンズ善福寺/5303-0756) 9月19日(金) 14:00~「星影のワルツ/遠藤実特集」 お問合せ:ケア24 善福寺(5311-1024)

●上井草青葉会(上井草 3-33-10/3394-9833)9月25日(木)9:30~「東京行進曲/東京の歌特集」



※参加ご希望の方は、1週間程度前にそれぞれの会場にお申し込みください。

#### 大正琴公開講座

### 8月「あざみの歌」/9月「旅愁」を弾こう

●ふれあいサロン上井草(5303-4246)

※会場はサンフレンズ上井草(上井草3-33-10)です8月6日(水)、8月20日(水)、9月3日(水)、9月17日(水) 各日とも10:00~11:30

以降も月2回(第1・3水曜日)に実施。参加費200円/回

●和泉ふれあいの家(和泉 4-40-31/3321-4808) 8月13日(水)、8月29日(金)、9月10日(水)、9月26日(金) 各日とも13:30~15:30

以降も月2回(水・金曜日/開催日は事前周知)に実施。

参加費 300 円/回

●ゆうゆう高円寺東館(高円寺南1-7-22/3315-1816) 8月20日(水)、9月17日(水)各日とも13:30~15:00 以降も月1回(第3水曜日)に実施。参加費300円/回

## ふれあい音楽祭 in 永福 7月6日(日)/会場: 永福ふれあいの家



来場者 100 人(出演者・スタッフ含む)が集まりました。最後は出演者全員で『椰子の実』を演奏しました。

#### 介護者の会『なでしこの会』「ワイワイクラブ」のお知らせ

介護者の会は、家族を介護している同士で悩みを語りあったり、経験談からヒントを得たり、ホッと一息 つきながら一緒にリフレッシュする場。相談ごとがあるとき、ふっと気の向いたとき、ちょっと時間ができ たときだけの参加も良し、お友達をつれての参加も大歓迎です。どうぞお気軽にお立ち寄りください。

**なでしこの会 8 月 26 日(火) 、9 月の第 4 火曜日は祝日のため現在日程調整中。次号にてお知らせします。** 毎月第4火曜日開催 午後1時30分から3時00分

会場:ケア24上井草(上井草3:33:10 サンフレンズ上井草内/3396:0024)参加費:200円/1回あたり(お茶菓子代)

**ワイワイクラフ** 8月 14日(木)、9月 11日(木) 毎月第2木曜日開催 午後1時 30分から3時30分 会場:和泉ふれあいの家3階会議室(和泉4-40-31/3321-4808)参加費:200円/1回あたり(お茶菓子代)

ご家族が会に出席するために通所介護(デイサービス)を臨時利用できます。詳しくは、担当のケアマネジャーあるいは各会場にご相談ください。

介護者の会は、杉並介護者応援団のご協力を得て運営されています。