



サンフレンズフェスタ SFF2015

困った時のSOS地域で恩送り事業支援
チャリティー・コンサート・パート1
♥魅惑のカルテット♥



協賛：(株)JA東京中央セレモニーセンターものしり畑成田東

2015年10月10日(土)14時~15時

会場：上井草ふれあいの家

出演者プロフィール



フルート：
いちげりか
市毛里香さん

桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業、同音楽学部研究科修了。フルートをF.レングリ、野口龍、峰岸壮一、大木淳子の各氏に、室内楽を藤井一興、小出信也、鈴木良昭の各氏に師事。

茨城県新人演奏会にて奨励賞、同県芸術祭において奨励賞及び茨城新聞社賞受賞。JILA 音楽コンクール管打楽器部門入選。トロエッラ国際音楽祭(スペイン)や韓国など、国内外にて演奏。

現在、ソロ、室内楽、オーケストラにて演奏活動を行っている。桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室、マツダスタジオ他、フルート科講師。



ヴァイオリン：
くりい
栗井まどかさん

東京都出身。3歳よりピアノ、5歳よりヴァイオリンを始める。国立音楽大学附属中学校、音楽高等学校を経て、国立音楽大学音楽学部器楽学科を卒業。これまでにヴァイオリンを石橋洋子、漆原啓子の各氏に師事。室内楽を徳永二男、堀正文、広瀬宣行の各氏に、草津国際音楽アカデミーにおいてパノハ弦楽四重奏団に師事。

第7・8回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。『高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト』初代メンバーとして、全国各地での演奏会、TVやラジオなどに出演。日本コロムビアより2枚のアルバムをリリース。

2009年よりフリー奏者として、オーケストラ、レコーディング、ライブサポートなど幅広く活動中。

2003年、国立音楽大学音楽学部器楽学科チェロ専攻卒業。チェロを小野崎純氏に、室内楽を徳永二男、堀正文、山中光の諸氏に師事。

第2回ボロメーオカルテットによるヤングプロフェッショナルのための弦楽四重奏ゼミに参加、第一生命ホールにて発表演奏を行う。また、草津夏期国際音楽アカデミーにカルテットで参加、パノハ弦楽四重奏団のレッスンを受講。2009年、舞踏家である笠井勲氏率いるゲネリスでナポリ公演にて演奏。

現在はフリー奏者として都内を中心に室内楽やオーケストラ、レコーディング等にて演奏活動中。



チェロ：
やまざきあきこ
山崎明子さん

10歳よりハープを始める。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学演奏学科ハープ専攻を卒業。卒業後フランスへ留学。パリ、エコールノルマル音楽院にて学び、高等演奏家ディプロムを取得。スコラカントゥルムにおいて和声を学ぶ。

パリ、サルコルトー等フランス国内での演奏、またイタリア、ポルトガロ市庁舎などヨーロッパ各地、ロサンゼルス等世界各地で演奏をする。その流れるようなフレージングと優雅で豊かな響きの音色は人々を魅了してやまない。第1回日本ハープコンクール、アドバンス部門最年少入賞。パリで行われたUFAMコンクールにおいて2等賞。これまでに佐藤厚子女史、ヨセフ・モルナール氏、フランシス・ピエール氏、中山かほる女史、木村茉莉女史に師事。

ソロ、室内楽、オーケストラとの共演、出演等、全国各地で演奏活動を行っている。現在、十字屋銀座サロンで講師を務める。現在はフリー奏者として都内を中心に室内楽やオーケストラ、レコーディング等にて演奏活動中。



ハープ：
とくながやすこ
徳永泰子さん

プログラム

愛の挨拶（エルガー作曲）
誰も寝てはならぬ（プッチーニ作曲）
ユモレスク（ドボルザーク作曲）
ハンガリア舞曲第6番（ブラームス作曲）
ラ・クンパルシータ（ロドリゲス作曲）
愛の讃歌（モノー作曲）
上を向いて歩こう（中村八大作曲）
川の流れのように（見岳章作曲）



《みんなで歌いましょう》

もみじ（岡野貞一作曲・高野辰之作詞）

1. 秋の夕日に 照る山紅葉（もみじ）
濃いも薄いも 数ある中に
松をいろどる 楓や蔦は
山のふもとの 裾模様

2. 溪（たに）の流れに 散り浮く紅葉
波に揺られて 離れて寄って
赤や黄色の 色さまざまに
水の上にも 織る錦

ふるさと（岡野貞一作曲・高野辰之作詞）

1. 兎（うさぎ）追いし かの山
小鮒（こぶな）釣りし かの川
夢は今も めぐりて
忘れがたき 故郷（ふるさと）

2. 如何（いか）にいます 父母
恙（つつが）なしや 友がき
雨に風につけても
思ひ出（い）づる 故郷（ふるさと）

3. 志（こころざし）を はたして
いつの日にか 帰らん
山は青き 故郷
水は清き 故郷

協賛：(株)JA 東京中央セレモニーセンターものしり畑成田東

このたびサンフレンズフェスタに協賛していただく、(株)JA 東京中央セレモニーセンターでは、葬祭事業の他に終活セミナーや人形供養祭、また「くつろぎのミニコンサート」と題して、プロ演奏家による慰問演奏を地域貢献事業として開催しています。 <https://www.ja-tokyo.co.jp/shisetsu/narita.html>

●●●困ったときのSOS 地域で恩送り事業●●●

恩送り事業とは…

2009年、ケア24上井草（地域包括支援センター）からこの地域に問いかけたところ、高齢者の生活には、公的支援の枠に納まらない様々な困りごとがあることがわかりました。そして2年間の検討を経て、2011年に『困ったときのSOS地域で恩送り事業』を社会福祉法人サンフレンズ独自の事業として開始し、地域住民の生活上の困りごとに対応する支援活動と、事業所内でのサロン活動という二つの事業を、皆さんからの「助かった」「あって良かった」という言葉に励まされながら続けてきました。10分あたりの単価で行なうSOS支援活動では、電話で相談を受けるとすぐにボランティアが訪問します。サロン活動は、参加者の希望で趣味活動が広がっていき、その結果、独居生活の人の生きがいの場・癒しの場になっています。

今後更なる高齢化社会に向かって、このささやかな事業を地域に根付いたものにしていきたいと考えています。SOS事業を地域の方々に多く知っていただき、支援活動を広げていくためには、支援ボランティアをはじめ、この事業に賛同・協力して下さる多くの人材と資金が必要になります。このたびは、『サンフレンズフェスタ』にお集まりの皆様へSOS事業の趣旨をお伝えし、ご協力をお願いいたく、チャリティー・コンサートを開催させていただきます。温かいご支援をどうぞよろしく願いいたします。

困ったときのSOS

電球が切れたが届かない、足が痛くて買い物に行かれない、腰痛でかがめず庭の雑草が取れない等々、「ちょっと困っています」の相談を受けて、ボランティアが訪問します。日常生活上の困りごと限定しているので、支援活動をしていただくボランティアさんは特別な資格は必要としません。地域住民同士の互助・共助活動です。



- * 支援活動提供地域は、事業所近隣です。（詳細はご相談ください）
- * 利用料金は10分あたり200円で、活動にかかった時間で精算します。
- * 1,000円（100円券10枚綴り）のチケットを事前に購入していただいた際の支払いとなります。
- * 支援活動をしてくださったボランティアさんには恩送りポイント（80円/10分）で精算します。

SOSふれあいサロン上井草

事業所を地域の方々が気軽に集える場（サロン）として開放しています。サロンの参加者の希望により、曜日ごとに手芸、編み物、大正琴、マージャン、写真教室を開催しています。金曜日はおしゃべりサロンと会食の場です。どの曜日も自由参加です。幼児を連れたママも参加可能。年配者の指導を受けながら、子どもグッズづくりをしていますよ。



編物・手芸教室の作品即売会の様子

- * 入会金 初回のみ500円
- * 参加費 サロン参加は200円、会食は600円
- * 気候の良い季節は、お出かけサロン（外出行事）も実施しています（実費払い）。

「ちょっと困った」方も、「ちょっと手伝える」方も、まずはご相談を…

私たちは「誰かを支え」同時に「誰かに支えられて」暮らしています。ちょっと困っている方、ちょっと手伝ってもいい方、サロンに参加してみたい方、どうぞお気軽にご相談ください。ともに支えあう地域づくりにあなたも参加してみませんか？

困ったときのSOSセンター

場所：〒167-0023

杉並区上井草 2-35-2 朗栄荘 205号

上井草駅南口からバス通りを南（荻窪方面）に徒歩2分

事業日：月曜～金曜、午前9時～午後5時

土、日、祝日、年末年始はお休みです

電話：03-5303-4246

